

Alcance de estándares de Nuevo México de artes de lenguaje de español

Hoja de información

El alcance de estándares de Nuevo México de artes de lenguaje de español (conocido como el NMIS SLA por sus siglas en inglés) está diseñado para ayudar a los educadores proporcionar un plan de estudios garantizado, viable y equitativo. Este documento destaca cómo un maestro puede mantener y mejorar su aula de una manera culturalmente relevante e inclusiva, informado por un sistema de evaluación equilibrado que mejora los resultados de todos los estudiantes de Nuevo México.



Este alcance no es una traducción de la versión en inglés (artes de lenguaje en inglés) al español. Los maestros de Nuevo México que desarrollaron este documento empezaron desde cero y crearon un documento auténtico que cubre todos los estándares de artes de lenguaje en español incluyendo los suplementos lingüísticos.

Por fin, este documento está escrito utilizando un lenguaje que busca ser lo más inclusivo posible. Se utilizan palabras tales como “hijos” y “maestros” para incluir a personas de género masculino, femenino y también a personas no binarias. Estas palabras sustituyen la letra -o por la letra -e, que es más inclusivo de género.



¿Cómo se usa el alcance de estándares de NM?

Para más información sobre cómo usar el alcance, por favor refiérase a los siguientes enlaces:

- [Guía para les maestres](#)
- [Guía para les directores](#)
- [Guía para les directores de currículo e instrucción](#)
- [Guía para les superintendentes](#)



New Mexico Instructional Scope for Spanish Language Arts Information Sheet

The New Mexico Instructional Scope for Spanish Language Arts, commonly known as the NMIS SLA, is designed to help educators provide a guaranteed, viable, and equitable curriculum. This document highlights how teachers can maintain and improve their classroom in a culturally relevant and inclusive way, informed by a balanced assessment system that improves outcomes for all New Mexico students.



This scope is not a direct translation of the English version (English Language Arts) into Spanish. Instead, the New Mexico teachers who developed this document started from scratch and created an authentic document that covers all Spanish language arts standards, including the language supplements.



Finally, this document uses language that seeks to be as inclusive as possible. Words such as “hijes” and “maestres” are used to include males, females, and gender-nonbinary people. These terms substitute the letter -o with the letter -e, which is more gender inclusive.



How is the New Mexico Instructional Scope used?

For more information on how to use the scope, please refer to the following links:

- [Teacher Guide](#)
- [Principal Guide](#)
- [Curriculum and Instruction Director Guide](#)
- [Superintendent Guide](#)

El propósito de esta herramienta es ayudar a los docentes a entender cada uno de los estándares de cada grado y cómo estos se conectan con la preparación universitaria y profesional.

Los estándares se definen como las destrezas y conocimientos previos más críticos. Este documento está codificado con colores para reflejar tanto los estándares fundamentales como los estándares prioritarios. Aunque previamente se hacía énfasis en los estándares de prioridad como manera de remediar la pérdida de aprendizaje debido al COVID-19, los docentes de Nuevo México deben notar que en el futuro, mientras los estándares de prioridad permiten acelerar el aprendizaje, **todos** los estándares se deben enseñar en la instrucción durante el año escolar.

En esta guía encontrarás:

- Un [desglose](#) de cada estándar de cada grado dentro de la rama de Escritura y Redacción, incluyendo:
 - Conexiones de los estándares entre los grados
 - Vocabulario esencial relacionado con el estándar
 - La identificación de estándares fundamentales identificados por los estándares estatales de Common Core (CCSS, por sus siglas en inglés) y estándares prioritarios identificados por el Departamento de Educación de Nuevo México (NMPED, por sus siglas en inglés)

Clave		
	<i>Estándar Fundamental</i>	Los estándares fundamentales, identificados por el Common Core se denotan con un ícono con forma de ancla. Los estándares fundamentales son las habilidades fundamentales que queremos que los estudiantes tengan al graduarse. Los estándares de la Preparación Universitaria y Profesional (College and Career Ready - CCR) y los estándares específicos de cada grado son complementos necesarios (el primero proporciona estándares generales, el segundo da especificidad adicional) que juntos definen las habilidades y el entendimiento que los estudiantes deben demostrar. Los estándares fundamentales aparecen desde kínder hasta el 12.º grado y están alineados con las expectativas universitarias y profesionales.
	<i>Estándares Prioritarios</i>	Los estándares prioritarios son identificados por NMPED y se denotan con el color rojo. Los estándares prioritarios se refieren a las habilidades y conocimientos previos más críticos que un estudiante necesita. Esto no significa que estos sean los únicos estándares que deben enseñarse. Simplemente, estos estándares permitirán la aceleración de conocimiento que los estudiantes de Nuevo México necesitan en este momento.

DESGLOSE DE ESTÁNDARES

<ul style="list-style-type: none"> ● Tipos de texto y propósitos <ul style="list-style-type: none"> ○ CCSS.E.7.1 ○ CCSS.E.7.2 ○ CCSS.E.7.3 ● Producción y redacción de escritura <ul style="list-style-type: none"> ○ CCSS.E.7.4 ○ CCSS.E.7.5 ○ CCSS.E.7.6 	<ul style="list-style-type: none"> ● Investigación para la formación y presentación de conocimientos <ul style="list-style-type: none"> ○ CCSS.E.7.7 ○ CCSS.E.7.8 ○ CCSS.E.7.9 ● Nivel de escritura y redacción <ul style="list-style-type: none"> ○ CCSS.E.7.10
--	--

E.7.1



Estándar Fundamental: Escritura

E.1: Escriben argumentos para sustentar las declaraciones en un análisis de temas o textos sustanciales, utilizando razonamiento válido y evidencia relevante y suficiente.

Grado	CCSS Dominio	CCSS Concepto
7	Escritura y Redacción (E)	Tipos de texto y propósitos
Estándar		Conexión con otros grados
<p>Escriben argumentos para sustentar con razones claras y con evidencias relevantes las afirmaciones hechas.</p> <ol style="list-style-type: none"> Presentan afirmaciones y posiciones alternas o contrarias y organizan las razones y pruebas de manera lógica. Sustentan las afirmaciones con razonamiento lógico y evidencias relevantes, utilizando fuentes precisas y fidedignas, demostrando que comprenden el asunto o el texto. Usan palabras, frases y cláusulas para establecer cohesión y aclarar la relación entre lo que se afirma, se razona y se evidencia. Establecen y mantienen un estilo formal. Proveen una conclusión final para respaldar el argumento presentado. 		<p><i>Grados previos:</i> E.5.1, E.6.1</p> <p><i>Grados siguiente:</i> E.8.1, E.9-10.1</p>
Aclaración del estándar		Vocabulario para maestros
<p>Escribir argumentos para sustentar afirmaciones hechas.</p> <ol style="list-style-type: none"> Establecer la posición del tema usando razonamiento sólido y con evidencia. El texto escrito demuestra razonamiento legítimo con evidencias relevantes con progresión lógica que da validez a las declaraciones y posición de le escritor. El texto escrito es coherente con evidencias pertinentes. Utilizar estilo formal de escritura. Proporcionar una declaración final que da validez al texto escrito. 		<ul style="list-style-type: none"> ● Argumentos: Razonamiento para probar o demostrar una proposición, o para convencer de lo que se afirma o niega. ● Audiencia: Conjunto de personas que ven, escuchan, o leen por un medio artístico. ● Declaración: Expresión que se realiza con el fin de manifestar un punto de vista u opinión concretos. ● Coherente: Que tiene coherencia, que no se contradice. ● Fuente creíble: Fuente imparcial que está respaldada por evidencia. ● Relevante: Sobresaliente, destacado, significativo.
Les estudiantes que entienden el estándar pueden...		

- construir argumentos para defender declaraciones, las cuales dicen qué se declara y el porqué.
- suministrar razones lógicas y evidencia de fuentes confiables que demuestran que le estudiante comprende el texto o el tema.
- identificar y hacer concesiones a reclamos o declaraciones diferentes.
- aclarar diferentes relaciones entre declaraciones y razones eligiendo idioma (palabras, frases, cláusulas) y adoptar un estilo formal que añade cohesión y claridad.
- conectar todas las ideas, declaraciones, y razones en manera lógica que precede y sustenta los argumentos.
- escribir una introducción lógica, coherente y precisa y una conclusión a un argumento.

E.7.2



Estándar Fundamental: Escritura

E.2: Escriben textos informativos/explicativos para examinar y transmitir ideas complejas e información clara y precisa a través de la selección eficaz, organización y análisis del contenido.

Grado	CCSS Dominio	CCSS Concepto
7	Escritura y Redacción (E)	Tipos de texto y propósitos
Estándar		Conexión con otros grados
<p>Escriben textos informativos y explicativos para examinar un tema y exponer ideas, conceptos e información a través de la selección, organización y análisis de contenidos relevantes.</p> <ol style="list-style-type: none"> Presentan un tema con claridad, anticipando lo que sigue; organizan ideas, conceptos e información utilizando estrategias tales como definición, clasificación, comparación/ contraste, y causa/efecto; incluyen el formato (por ejemplo: encabezados, diagramas, cuadros y tablas) y medios múltiples cuando estos son útiles para ayudar a la comprensión. Desarrollan el tema con hechos relevantes, definiciones, detalles concretos, citas u otras informaciones y ejemplos. Usan palabras de transición adecuadas para establecer cohesión y aclarar la relación entre las ideas y los conceptos. Utilizan un lenguaje preciso y el vocabulario específico de la disciplina para informar o explicar sobre el asunto. Establecen y mantienen un estilo formal. Proveen una conclusión final, que se deriva de la información o la explicación presentada y que la sustenta. 		<p><i>Grados previos:</i> E.5.2, E.6.2</p> <p><i>Grados siguiente:</i> E.8.2, E.9-10.2</p>
Aclaración del estándar		Vocabulario para maestros
<p>Escribir textos informativos y explicativos para exponer contenido relevante.</p> <ol style="list-style-type: none"> El texto escrito de le estudiante demuestra claridad anticipando la continuación del tema 		<ul style="list-style-type: none"> Causa/Efecto: Causa la razón por lo cual algo pasa; efecto la consecuencia (positiva, negativa) de la causa. Coherente: Que tiene coherencia, que no se

<p>utilizando estrategias de escritura.</p> <p>b) El tema es desarrollado con hechos relevantes.</p> <p>c) Utilizar palabras de transición para unificar el texto.</p> <p>d) Les estudiantes utilizan lenguaje y vocabulario específicos para comunicar ideas y conceptos e informar.</p> <p>e) Utilizar estilo formal de escritura.</p> <p>f) Proporcionar una declaración final que demuestre el análisis relacionado con el tema con organización del texto escrito y contenido relevante.</p>	<p>contradice.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comparar: Analizar con atención una cosa o una persona para establecer sus semejanzas o diferencias con otra. ● Detalles concretos: Información y ejemplos utilizados para sustentar evidencia y declaraciones generalmente en un argumento persuasivo o ensayo de información.
---	---

Les estudiantes que entienden el estándar pueden...

- introducir el tema de una manera clara que permite a le lector anticipar lo que seguirá.
- explicar o promover información sobre sujeto o ideas, eligiendo sólo los detalles e información relacionada con el tema.
- organizar y expandirse sobre el tema utilizando gráficas y diseño de documentos incluyendo hechos, ejemplos, detalles concretos y evidencia.
- asegurar cohesión utilizando transiciones y vocabulario preciso.
- mantener un estilo formal y apropiado para la audiencia y el propósito.
- conectar lógicamente toda la información y explicaciones presentadas, considerando una conclusión coherente.
- utilizar transiciones para clarificar ideas.
- utilizar vocabulario específico para demostrar comprensión y demostrar razonamiento claro.

E.7.3



Estándar Fundamental: Escritura

E.3: Escriben narraciones para desarrollar experiencias o eventos, reales o imaginarios, utilizando técnica eficaz, detalles bien escogidos y secuencias de eventos bien estructuradas.

Grado	CCSS Dominio	CCSS Concepto
7	Escritura y Redacción (E)	Tipos de texto y propósitos
Estándar		Conexión con otros grados
<p>Escriben narraciones para relatar experiencias o acontecimientos reales o imaginarios, utilizando una técnica eficaz, detalles descriptivos relevantes y secuencias de acontecimientos bien estructurados.</p> <ol style="list-style-type: none"> Involucran al lector y orientan su atención al establecer un contexto y punto de vista y presentar al narrador o a los personajes; organizan una secuencia de acontecimientos que se desarrolla de forma natural y lógica. Utilizan técnicas de narración como el diálogo, el ritmo y las descripciones para desarrollar las experiencias y los acontecimientos o los personajes. Utilizan una variedad de palabras de transición, frases y cláusulas para expresar secuencia y señalar cambios de un ambiente o escenario a otro. Utilizan palabras y frases precisas, detalles descriptivos concretos y lenguaje sensorial para captar la acción y comunicar experiencias y acontecimientos. Proveen una conclusión que se deriva y refleje las experiencias o eventos narrados. 		<p><i>Grados previos:</i> E.5.3, E.6.3</p> <p><i>Grados siguiente:</i> E.8.3, E.9-10.3</p>
Aclaración del estándar		Vocabulario para maestros
<p>Relatar experiencias utilizando una técnica eficaz en la secuencia de los acontecimientos.</p> <ol style="list-style-type: none"> Llevar a cabo un texto escrito en secuencia de acontecimientos desarrollados en orden coherente. Utilizar técnicas de la narración para desarrollar el texto escrito. 		<ul style="list-style-type: none"> Ritmo: La velocidad a la cual la historia progresa, la evidencia es presentada, la información es delineada, afectando el tono de trabajo literario (p.ej. Rápido, ritmo recortado que inspira una sensación de urgencia). Frases: Conjunto de palabras que constituyen un enunciado con valor comunicativo, sentido

- c) Utilizar transiciones que clarifiquen ideas y conceptos.
- d) Desplegar y compartir experiencias imaginadas o eventos utilizando técnicas de la narración.
- e) Crear una conclusión que transmite emociones, detalles y experiencias claramente.

- completo y entonación propia.
- **Punto de vista:** Cada uno de los modos de considerar un asunto u otra cosa.

Les estudiantes que entienden el estándar pueden...

- transmitir experiencias reales o imaginadas y eventos narrativos que utilizan métodos apropiados, detalles sensoriales y la estructura de la historia.
- aclarar lo que sucede, quién está involucrado y el punto de vista de la experiencia de le escritor.
- arreglar eventos en secuencias auténticas que sean creíbles utilizando diálogo, ritmo y descripción.
- crear varias palabras de transición para orientar a le lector cuando hay cambios en tiempo o ambiente.
- elegir palabras y frases que transmitan emociones y detalles para la acción, experiencia, o eventos que se describen.
- crear una conclusión con detalles experiencias o eventos en forma clara.
- utilizar la elección de palabras y vocabulario para transmitir ánimo o experiencia.

E.7.4				
	Estándar Fundamental: Escritura <i>E.4: Escriben textos claros y coherentes en los cuales el desarrollo, organización y estilo son adecuados a la tarea, propósito y público.</i>			
Grado	CCSS Dominio	CCSS Concepto		
7	Escritura y Redacción (E)	Producción y redacción de escritura		
Estándar		Conexión con otros grados		
Producen escritos claros y coherentes cuyo desarrollo, organización y estilo son adecuados para la asignación, el propósito y el público o lector.		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;"><i>Grados previos:</i> E.5.4, E.6.4</td> <td style="padding: 5px;"><i>Grados siguiente:</i> E.8.4, E.9-10.4</td> </tr> </table>	<i>Grados previos:</i> E.5.4, E.6.4	<i>Grados siguiente:</i> E.8.4, E.9-10.4
<i>Grados previos:</i> E.5.4, E.6.4	<i>Grados siguiente:</i> E.8.4, E.9-10.4			
Aclaración del estándar		Vocabulario para maestros		
Construir un texto escrito que asegura claridad y coherencia. <ol style="list-style-type: none"> a) Desarrollar y organizar ideas y crear un estilo que sea apropiado para el público, el propósito y la ocasión. b) El texto escrito es delineado y apropiado para la tarea y el público. c) Demostrar organización apropiada y asegurarse de que el estilo coincide con el formato de la escritura. 		<ul style="list-style-type: none"> ● Audiencia: Conjunto de personas que ven, escuchan, o leen algo presentado por un medio artístico. ● Organizar: Establecer o reformar algo para lograr un fin, coordinando las personas y los medios adecuados. ● Propósito: Ánimo o intención de hacer o de no hacer algo. Objetivo que se pretende conseguir. ● Tarea: Trabajo que debe hacerse en tiempo limitado. 		
Les estudiantes que entienden el estándar pueden...				
<ul style="list-style-type: none"> ● organizar ideas, conceptos e información antes de escribir. ● deconstruir la tarea de escritura. ● dirigir el propósito del texto escrito. ● producir un texto escrito que sea organizado y apropiado a la tarea y el público. ● producir un texto escrito bien desarrollado con el estilo apropiado necesario para transmitir el significado y el tono. 				

E.7.5				
	Estándar Fundamental: Escritura <i>E.5: Desarrollan y mejoran la escritura según sea necesario mediante la planificación, revisión, corrección, reescritura o de intentar un nuevo enfoque.</i>			
Grado	CCSS Dominio	CCSS Concepto		
7	Escritura y Redacción (E)	Producción y redacción de escritura		
Estándar		Conexión con otros grados		
Con la orientación y el apoyo de compañeros y adultos, elaboran y mejoran la redacción según sea necesario, mediante la planificación, revisión o corrección, buscando un nuevo enfoque o volviendo a escribir.		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;"><i>Grados previos:</i> E.5.5, E.6.5</td> <td style="padding: 5px;"><i>Grados siguiente:</i> E.8.5, E.9-10.5</td> </tr> </table>	<i>Grados previos:</i> E.5.5, E.6.5	<i>Grados siguiente:</i> E.8.5, E.9-10.5
<i>Grados previos:</i> E.5.5, E.6.5	<i>Grados siguiente:</i> E.8.5, E.9-10.5			
Aclaración del estándar		Vocabulario para maestros		
Analizar y acumular ideas sobre el tema con ayuda de compañeros de clase y maestros. Hacer un plan para escribir sobre un tema, no solo para editar lo que se dice sino decidir cuál es la mejor manera de decirlo y organizarlo. Les estudiantes corrigen su texto por medio de la revisión, del intercambio de ideas, lo editan, reescriben, o vuelven a iniciar con una nueva idea. Les estudiantes evaluarán a medida que avanzan el nivel en que su propósito y audiencia han sido asistidos. Les estudiantes deberán ser capaces de utilizar el proceso de la escritura para mejorar su texto escrito y editar con sus compañeros el texto escrito de otros. Les estudiantes deben escribir, responder y tratar nuevos enfoques.		<ul style="list-style-type: none"> Editar: El proceso por el cual un autor mejora un texto corrigiendo errores en la gramática o convenciones (p.ej. gramatical, estructural). Verificar la precisión del lenguaje, eliminar redundancia, etc. Convenciones del lenguaje: Diferentes combinaciones por las cuales el escritor puede manipular el lenguaje para demostrarle al público algo de una manera única. Planificación: El proceso de lluvias de ideas antes de redactar. Revisión: Reexaminar y hacer alteraciones. Reescribir: Escribir algo para alterar o mejorar. 		
Les estudiantes que entienden el estándar pueden...				
<ul style="list-style-type: none"> planificar un texto escrito utilizando varias técnicas y estrategias. reconocer ortografía, gramática y errores de puntuación y tener estrategias para corregir su texto escrito. evaluar la tarea, el propósito y el público. analizar y fortalecer el texto escrito utilizando estrategias e intentar un nuevo enfoque. planificar, revisar, editar, reescribir su propia escritura y la de otros. colaborar con otros para mejorar la escritura. tratar un nuevo enfoque en la escritura para mejorar el propósito de la escritura. 				

E.7.6



Estándar Fundamental: Escritura

E.6: Usan la tecnología incluyendo el internet, para hacer y publicar escritos y para interactuar y colaborar con los otros.

Grado	CCSS Dominio	CCSS Concepto	
7	Escritura y Redacción (E)	Producción y redacción de escritura	
Estándar		Conexión con otros grados	
<p>Hacen uso de la tecnología, incluyendo internet, para producir y publicar trabajos escritos, enlazar y citar fuentes de información, así como para interactuar y colaborar con otras personas. Enlazan y citan fuentes de información.</p>		<p><i>Grados previos:</i> E.5.6, E.6.6</p>	<p><i>Grados siguiente:</i> E.8.6, E.9-10.6</p>
Aclaración del estándar		Vocabulario para maestros	
<p>Les estudiantes usan herramientas y recursos digitales para crear y compartir textos escritos y vincular a fuentes de citas, así como para interactuar y colaborar con otros, incluidos enlaces y citar fuentes.</p>		<ul style="list-style-type: none"> Colaborar: Trabajar con otra u otras personas en la realización de una obra. Herramientas digitales: Herramientas que a menudo se basan en la web a través de las cuales los estudiantes pueden crear, compartir y colaborar dinámicamente, incluidas tabletas, videos. Interaccionar: Acción que se ejerce recíprocamente entre dos o más objetos, personas, agentes, fuerzas, funciones. Publicar: Preparar y distribuir para el consumo de público, para imprimir física o digitalmente. 	
Les estudiantes que entienden el estándar pueden...			
<ul style="list-style-type: none"> componer textos utilizando dispositivos digitales y sitios web. colaborar con multimedia escrita. usar dispositivos digitales para colaborar con otros usuarios. crear enlaces digitales. 			

E.7.7		
	Estándar Fundamental: Escritura <i>E.7.7 Llevan a cabo proyectos de investigación tanto cortos como extensos, tomando como base preguntas específicas y demostrando comprensión de la materia que se investiga.</i>	
Grado	CCSS Dominio	CCSS Concepto
7	Escritura y Redacción (E)	Investigación para la formación y presentación de conocimientos
Estándar	Conexión con otros grados	
Llevan a cabo proyectos breves de investigación con el objetivo de responder a una pregunta. Utilizan diversas fuentes de información y generan preguntas específicas adicionales y relacionadas con el estudio para profundizar la investigación.	<i>Grados previos:</i> E.5.7, E.6.7	<i>Grados siguiente:</i> E.8.7, E.9-10.7
Aclaración del estándar	Vocabulario para maestros	
Les estudiantes organizan y llevan a cabo proyectos de investigación cortos que proporcionan una respuesta a una pregunta. Les estudiantes hacen referencia y utilizan información de múltiples fuentes para responder a la pregunta. Les estudiantes crean preguntas de seguimiento relevantes que dirigirán su investigación y enfoque.	<ul style="list-style-type: none"> Indagación: Intentar averiguar algo discuriendo o con preguntas. Investigación: Proceso que tiene por fin ampliar el conocimiento científico, sin perseguir, en principio, ninguna aplicación práctica. Enfoque: Dirigir la atención o el interés hacia un asunto o problema desde unos supuestos previos, para tratar de resolverlo acertadamente. 	
Les estudiantes que entienden el estándar pueden...		
<ul style="list-style-type: none"> analizar preguntas de investigación a través de una breve investigación. construir un proyecto de investigación utilizando múltiples recursos. realizar investigaciones para responder preguntas. usar múltiples fuentes para una mayor investigación. 		

E.7.8



Estándar Fundamental: Escritura

E.8: Recopilan información importante de múltiples materiales impresos y fuentes digitales, evalúan la credibilidad y precisión de cada fuente, e integran la información evitando el plagio.

Grado	CCSS Dominio	CCSS Concepto		
7	Escritura y Redacción (E)	Investigación para la formación y presentación de conocimientos		
Estándar		Conexión con otros grados		
<p>Recopilan información relevante utilizando múltiples medios impresos y fuentes digitales, utilizando los términos de búsqueda eficazmente. Evalúan la credibilidad y precisión de cada fuente; citan o parafrasean la información y las conclusiones de otros autores, evitando el plagio y siguiendo las convenciones estándar para hacer referencia a citas y fuentes.</p>		<table border="1"> <tr> <td><i>Grados previos:</i> E.5.8, E.6.8</td> <td><i>Grados siguiente:</i> E.8.8, E.9-10.8</td> </tr> </table>	<i>Grados previos:</i> E.5.8, E.6.8	<i>Grados siguiente:</i> E.8.8, E.9-10.8
<i>Grados previos:</i> E.5.8, E.6.8	<i>Grados siguiente:</i> E.8.8, E.9-10.8			
Aclaración del estándar		Vocabulario para maestros		
<p>Les estudiantes recopilan información pertinente de varias fuentes impresas y digitales mediante el uso de búsqueda y términos efectivos. Les estudiantes evalúan cada fuente por su confiabilidad y validez. También citan o parafrasean correctamente la información y las conclusiones de varios autores para evitar el plagio y siguiendo las convenciones estándar para hacer referencias.</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● Credibilidad: La cualidad de ser confiable y creer en algo. ● Recursos digitales: Fuentes que presentan información a través de medios digitales, como bases de datos digitales, artículos en línea y sitios web. ● Paráfrasis: Explicación o interpretación amplificativa de un texto para ilustrarlo o hacerlo más claro o inteligible. ● Plagio: La práctica de tomar el trabajo o ideas ajenos y hacerlos pasar como propios. ● Referencia: En un escrito, indicación del lugar de sí mismo o de otro al que se remite al lector. Referir, anotar o mencionar un autor, un texto, un lugar, etc., que se alega en lo que se dice o escribe. ● Fuentes: Principio, fundamento u origen de algo. ● Citas: Referir, anotar o mencionar un autor, un texto, un lugar, etc., que se alega en lo que se dice o escribe. ● Conclusión: Idea a la que se llega después de considerar una serie de datos o circunstancias. ● Convenciones: Norma o práctica admitida tácitamente, que responde a precedentes o a la 		

costumbre.

Les estudiantes que entienden el estándar pueden...

- evaluar la calidad de una fuente para la validez.
- usar términos de búsqueda apropiados para restringir los temas de investigación.
- citar evidencia de investigación a través de paráfrasis.
- seguir un formato estándar para las citas.

E.7.9



Estándar Fundamental: Escritura

E.9: Obtienen evidencia de textos literarios e informativos para apoyar el análisis, reflexión e investigación.

Grado	CCSS Dominio	CCSS Concepto
7	Escritura y Redacción (E)	Investigación para la formación y presentación de conocimientos
Estándar		Conexión con otros grados
<p>Extraen evidencias a partir de textos literarios e informativos para sustentar el análisis, la reflexión y la investigación.</p> <p>a) Aplican los estándares de lectura para literatura correspondientes al séptimo grado (por ejemplo: comparan y contrastan la interpretación de un período, lugar o personaje con un relato histórico de la misma época, para comprender la manera en que los autores de obras de ficción usan o alteran hechos históricos).</p> <p>b) Aplican los estándares de lectura de séptimo grado para textos de no ficción (por ejemplo: siguen y evalúan el argumento de un texto y sus afirmaciones específicas, determinando si el razonamiento está bien fundado y si la evidencia es relevante y suficiente para sustentar las afirmaciones que se hacen).</p>		<p><i>Grados previos:</i> E.5.9, E.6.9</p> <p><i>Grados siguiente:</i> E.8.9, E.9-10.9</p>
Aclaración del estándar		Vocabulario para maestros
<p>Les estudiantes deben ser capaces de identificar evidencias de textos informativos y literarios para apoyar sus interpretaciones, reflexiones y compartir sus hallazgos con evidencia de textos de 7.º grado. Al final, deben poder analizar la elección de palabras del autor, la estructura del texto, la organización, los argumentos, las afirmaciones y las pruebas en su escritura.</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● Argumento: Razonamiento para probar o demostrar una proposición, o para convencer de lo que se afirma o se niega. ● Reclamación: Afirmación de la verdad de algo, a menudo una declaración de valores. ● Evidencia: Pruebas de algún hecho que elimina el factor de dudas. ● Razonamiento sólido: Razonamiento que tiene sentido y sigue algún tipo de lógica. ● Rastro: Un procedimiento para investigar la fuente de algo.
<p>Les estudiantes que entienden el estándar pueden...</p>		

- extraer evidencia de un texto informativo literario.
- analizar información y apoyar un análisis.
- rastrear y evaluar el argumento y las afirmaciones específicas en un texto.
- investigar un tema.

E.7.10				
	Estándar Fundamental: Escritura <i>E.10: Escriben habitualmente durante períodos prolongados (tiempo para investigación, reflexión y revisión) y períodos cortos (una sola sesión, o uno o dos días) para una serie de tareas, propósitos y público.</i>			
Grado	CCSS Dominio	CCSS Concepto		
7	Escritura y Redacción (E)	Nivel de escritura y redacción		
Estándar		Conexión con otros grados		
Adquieren el hábito de escribir y redactar durante períodos prolongados (con tiempo para la investigación, la reflexión y la revisión) y durante períodos cortos (una sola sesión o uno o dos días) para completar una serie de asignaciones que corresponden a disciplinas específicas con diferentes propósitos y distinto público.		<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;"><i>Grados previos:</i> E.5.10, E.6.10</td> <td style="width: 50%;"><i>Grados siguiente:</i> E. 8.10, E.9-10.10</td> </tr> </table>	<i>Grados previos:</i> E.5.10, E.6.10	<i>Grados siguiente:</i> E. 8.10, E.9-10.10
<i>Grados previos:</i> E.5.10, E.6.10	<i>Grados siguiente:</i> E. 8.10, E.9-10.10			
Aclaración del estándar		Vocabulario para maestros		
Les estudiantes necesitan escribir diariamente por largos y cortos períodos de tiempo para completar trabajos de escritura de diferentes temas, diferentes propósitos y diferente audiencia.		<ul style="list-style-type: none"> ● Audiencia: Conjunto de personas que ven, escuchan, o leen por un medio artístico. ● Propósito: Ánimo o intención de hacer o de no hacer algo. Objetivo que se pretende conseguir. ● Reflexión: Advertencia o consejo con que alguien intenta persuadir o convencer a otra persona. ● Tarea: Trabajo que debe hacerse en tiempo limitado. 		
Les estudiantes que entienden el estándar pueden...				
<ul style="list-style-type: none"> ● escribir rutinariamente para una variedad de tareas específicas. ● entender el propósito de escribir; se dirigen a la audiencia con una declaración clara. ● incorporar transiciones para crear cohesión y aclarar las relaciones entre ideas y conceptos. 				